

# Rica's drawing works 2014



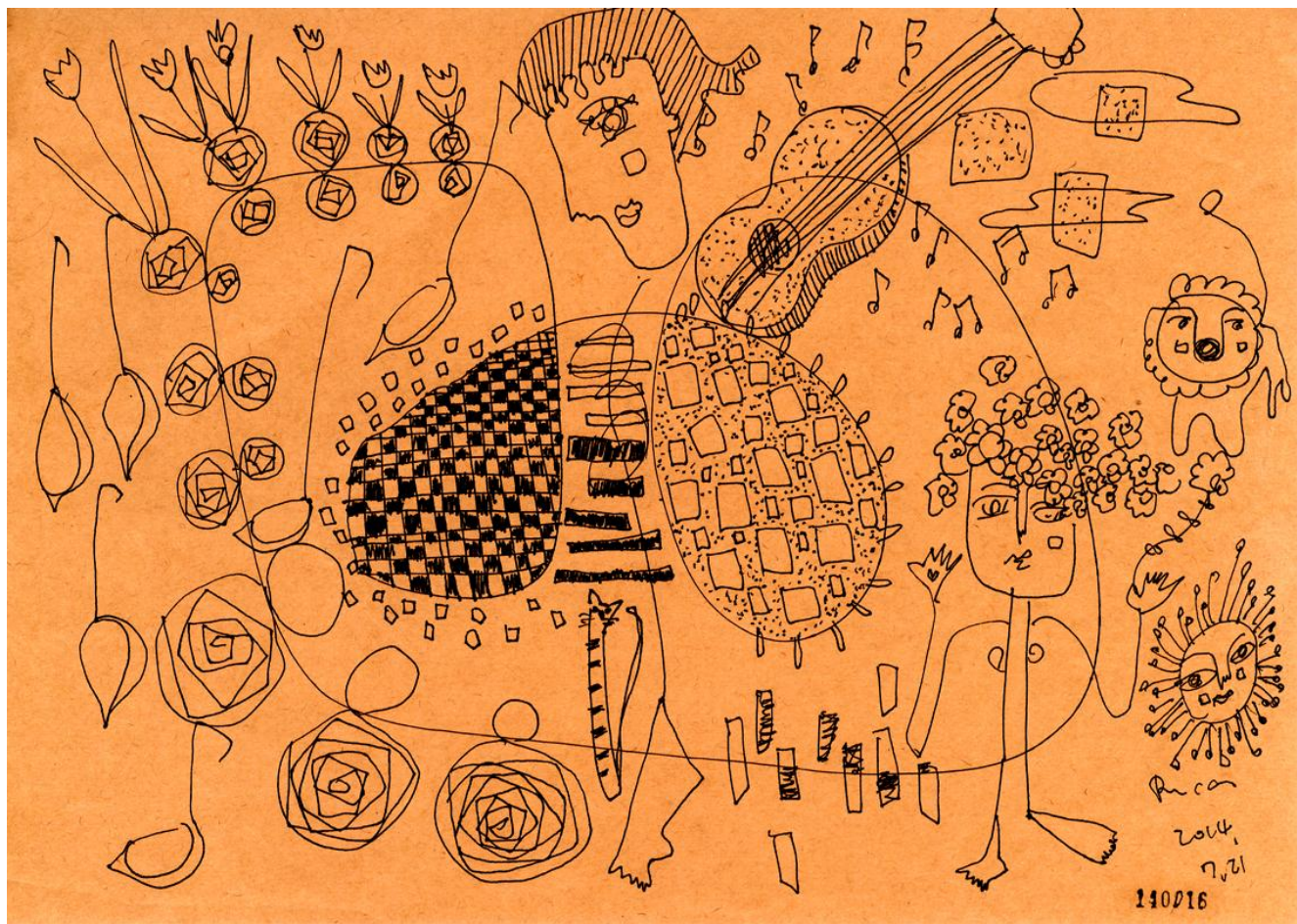
素描  
二〇一四

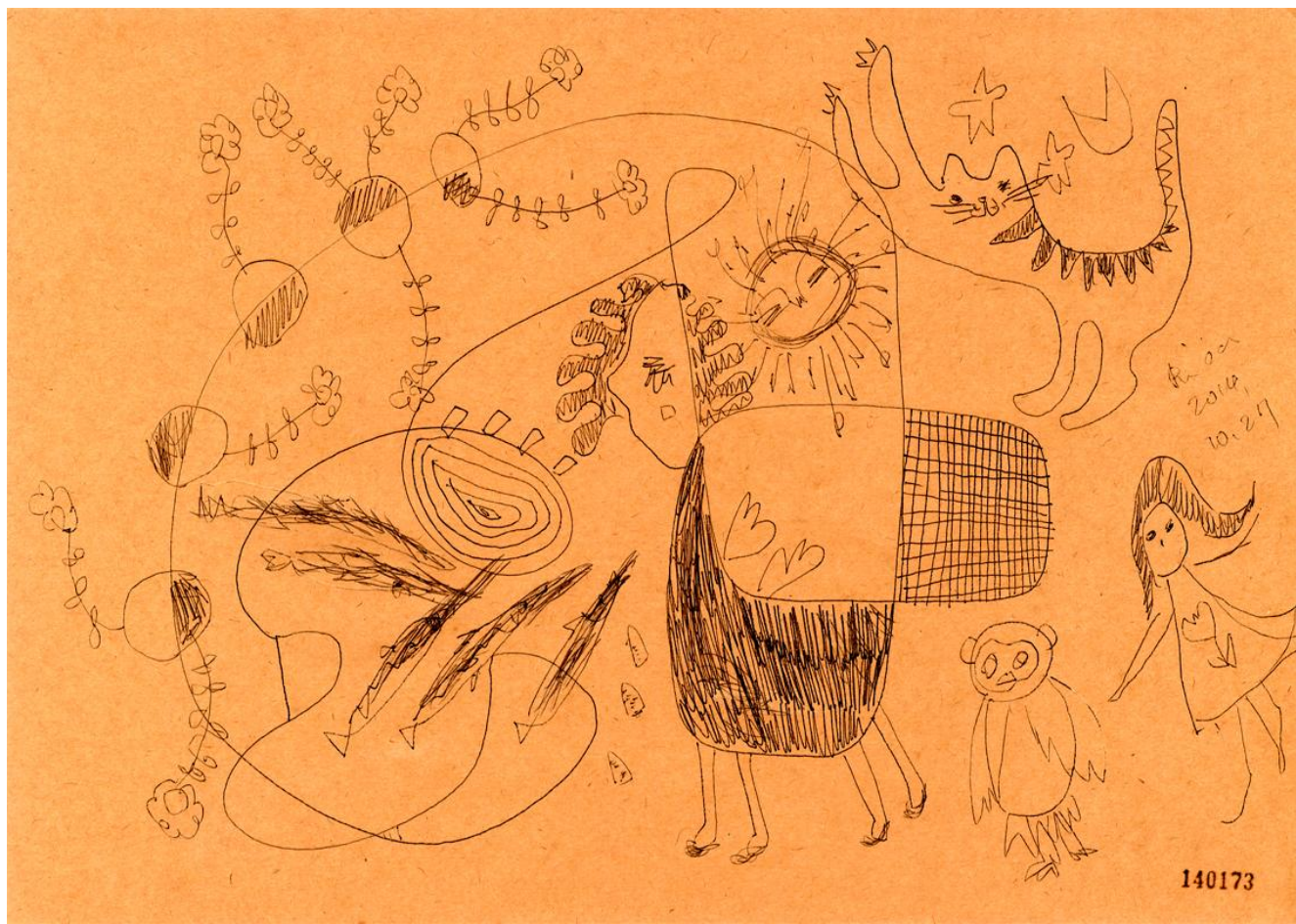
(横)

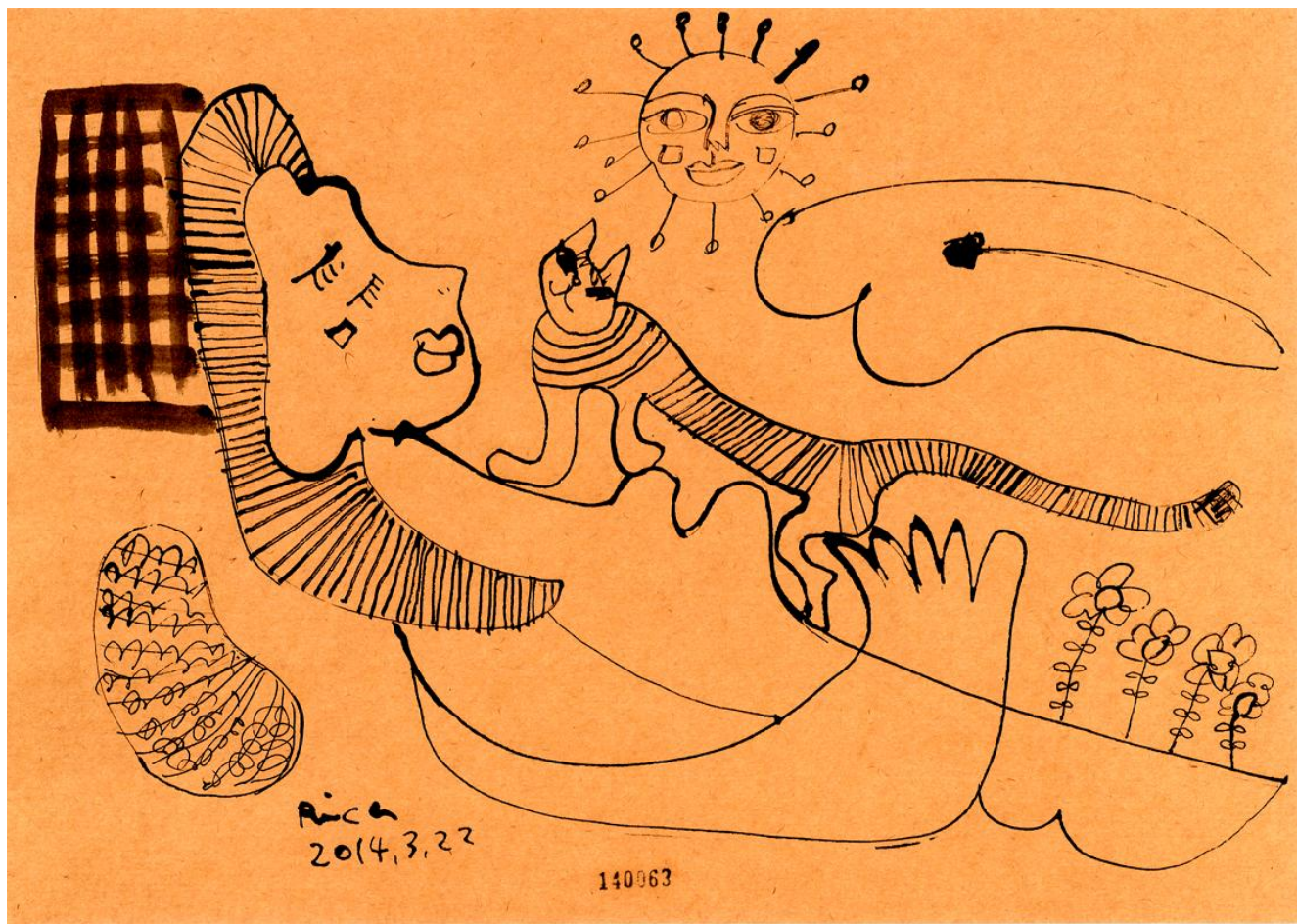
絵と文 おじゃらりんご

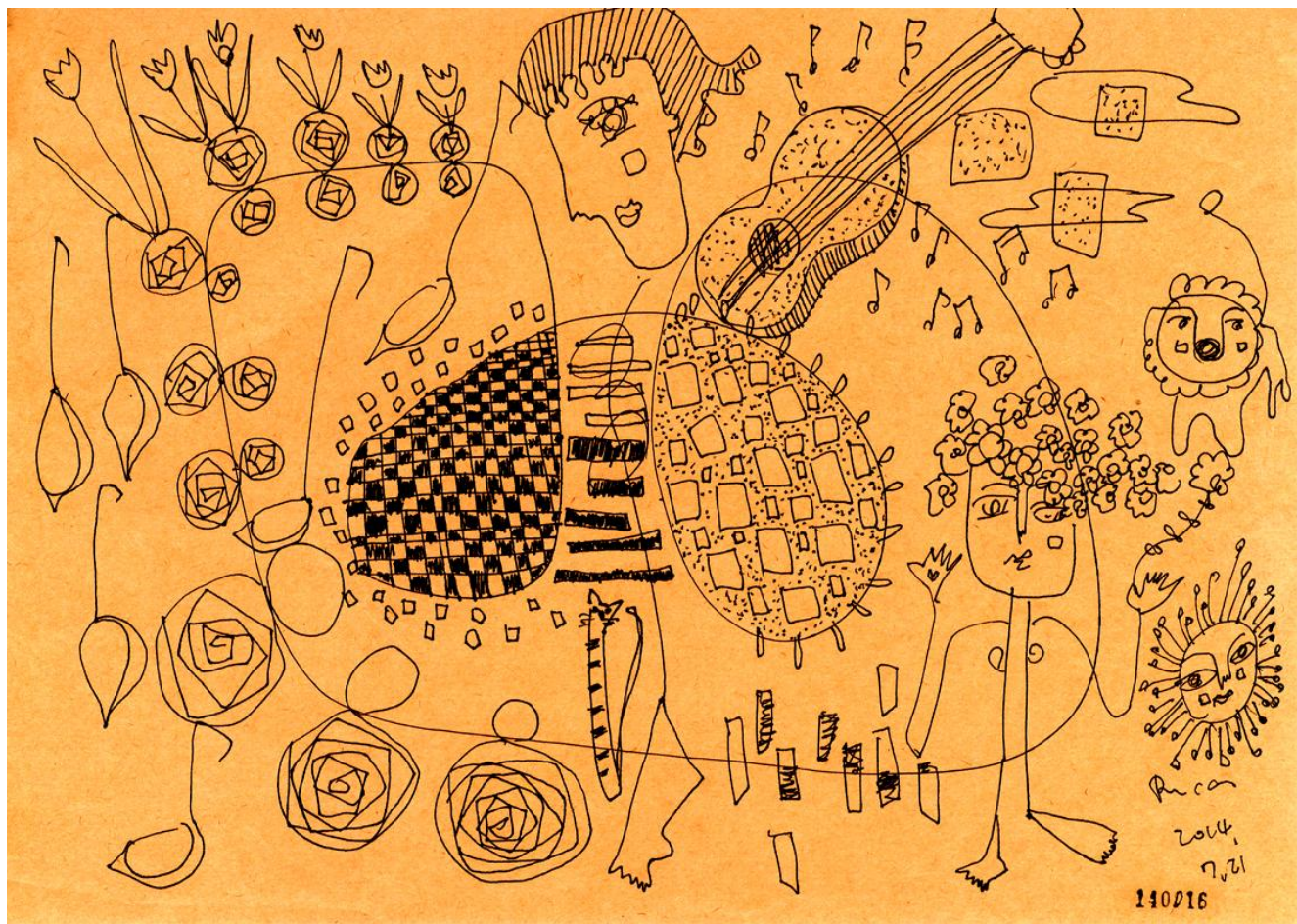
ISBN 978-4-901941-47-1

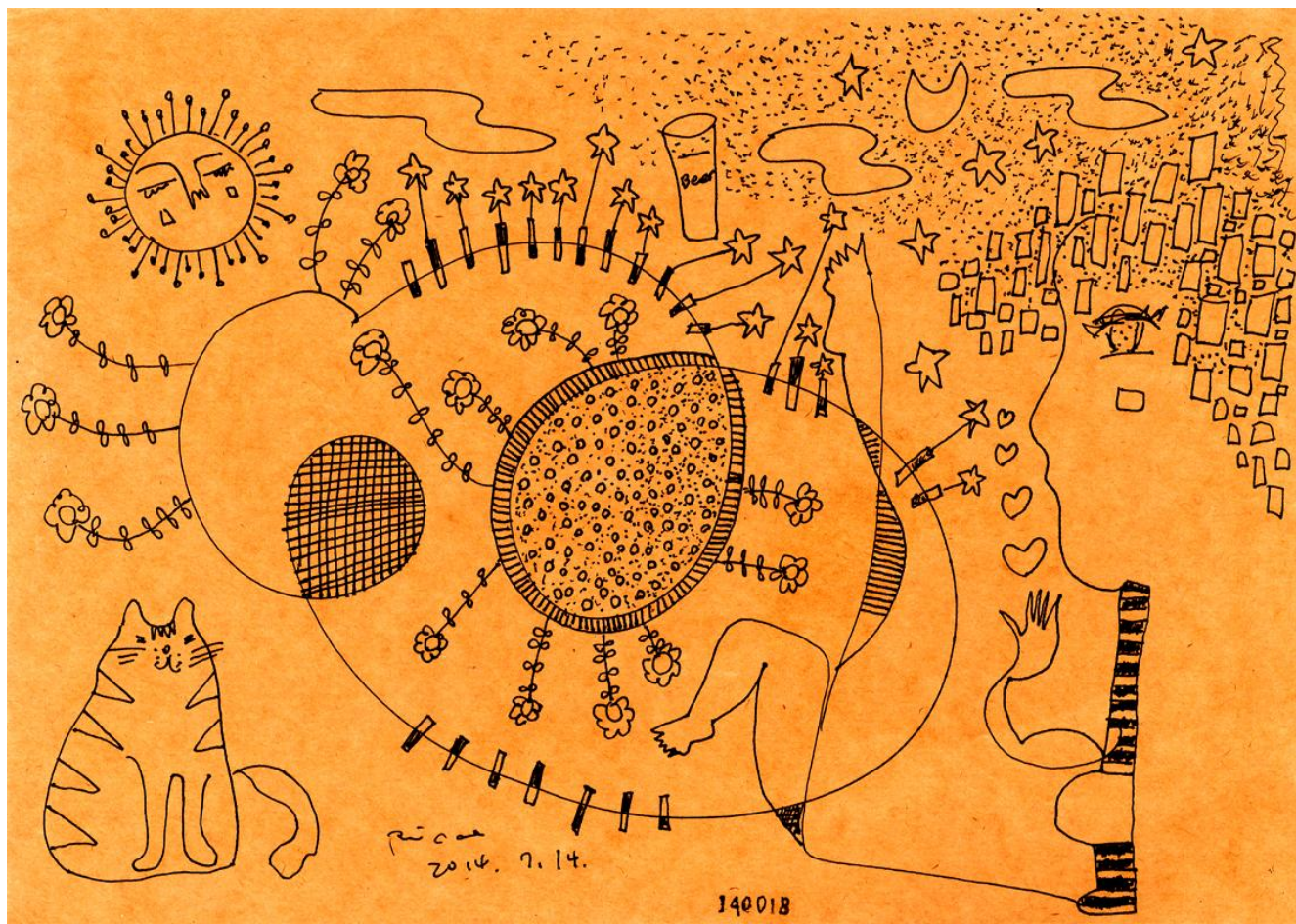
何だか解らなよ  
絵といふのは、  
結局売らなよし、  
何ぞかわかりな  
絵とならなよ  
下手なもので  
しかた  
つまらなよ。

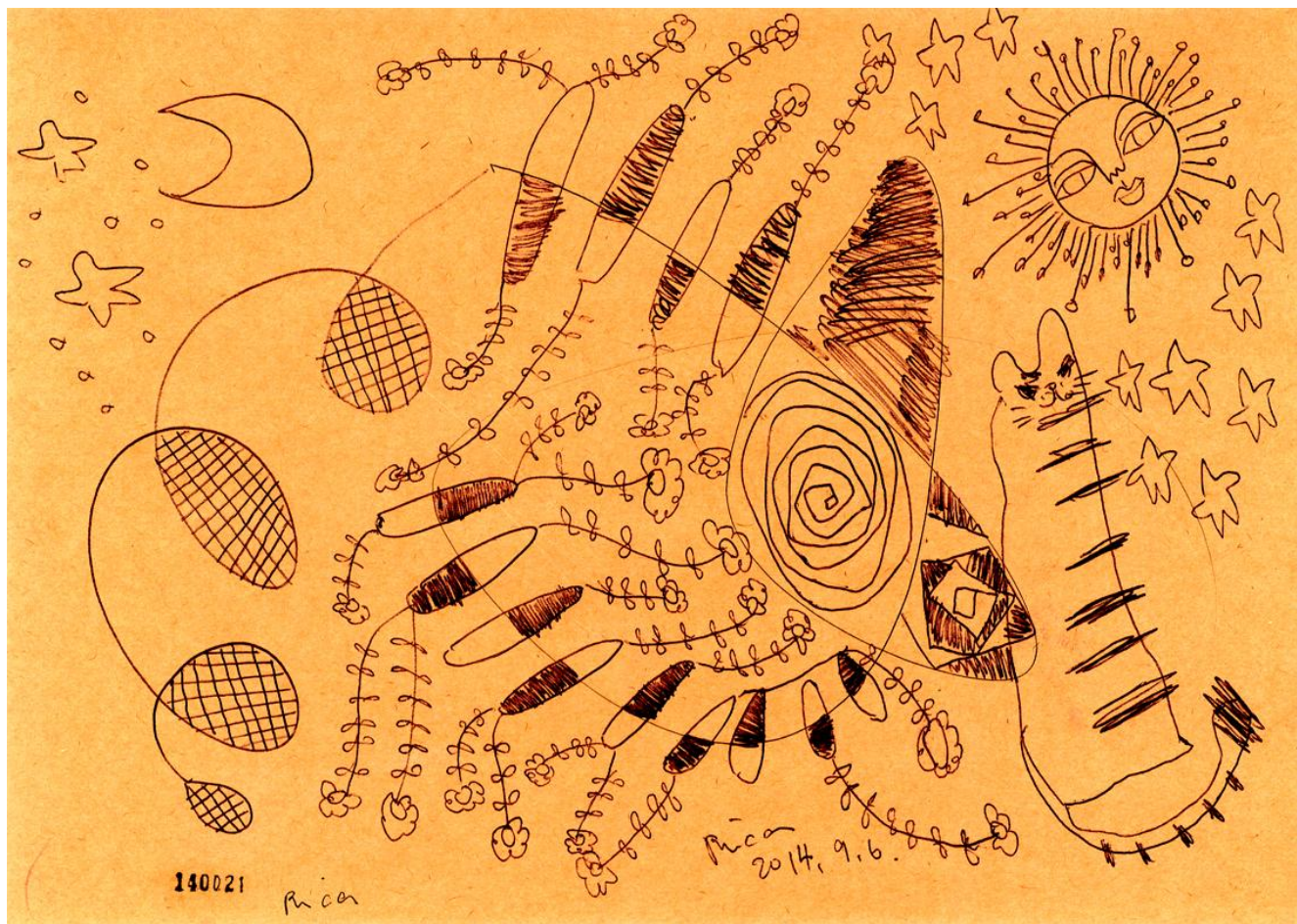










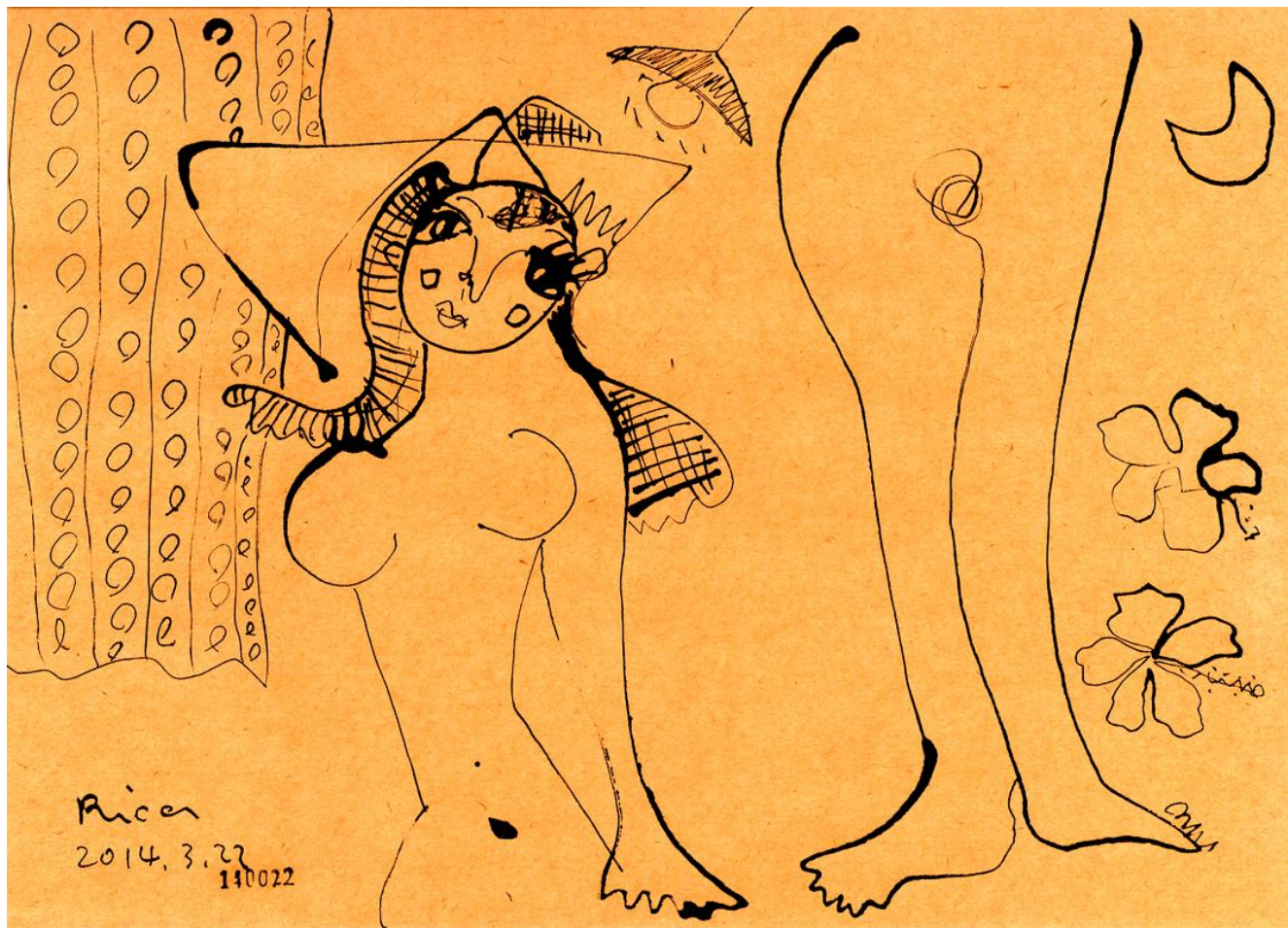


140021

Pica

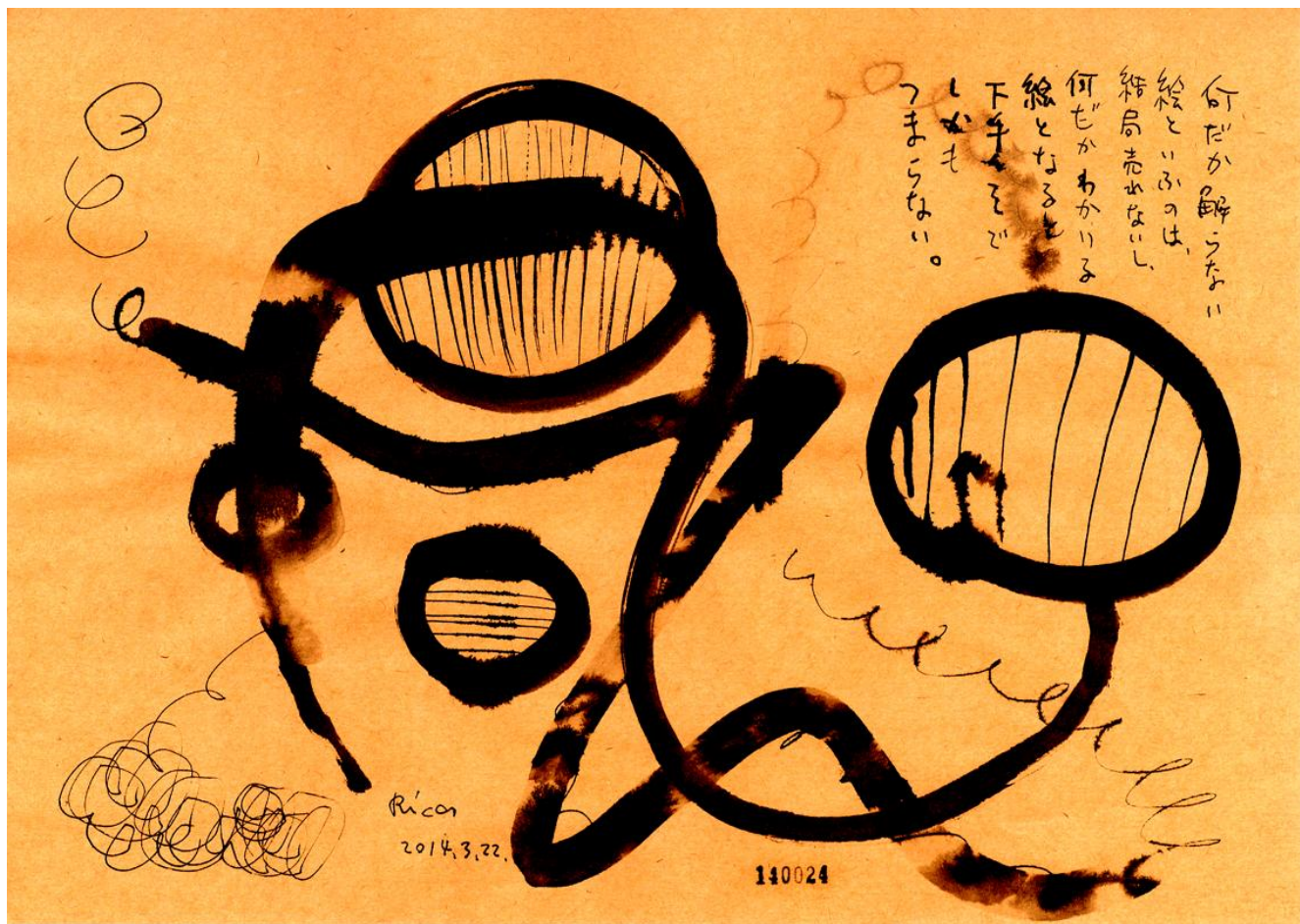
Pica  
2014, 9.6.

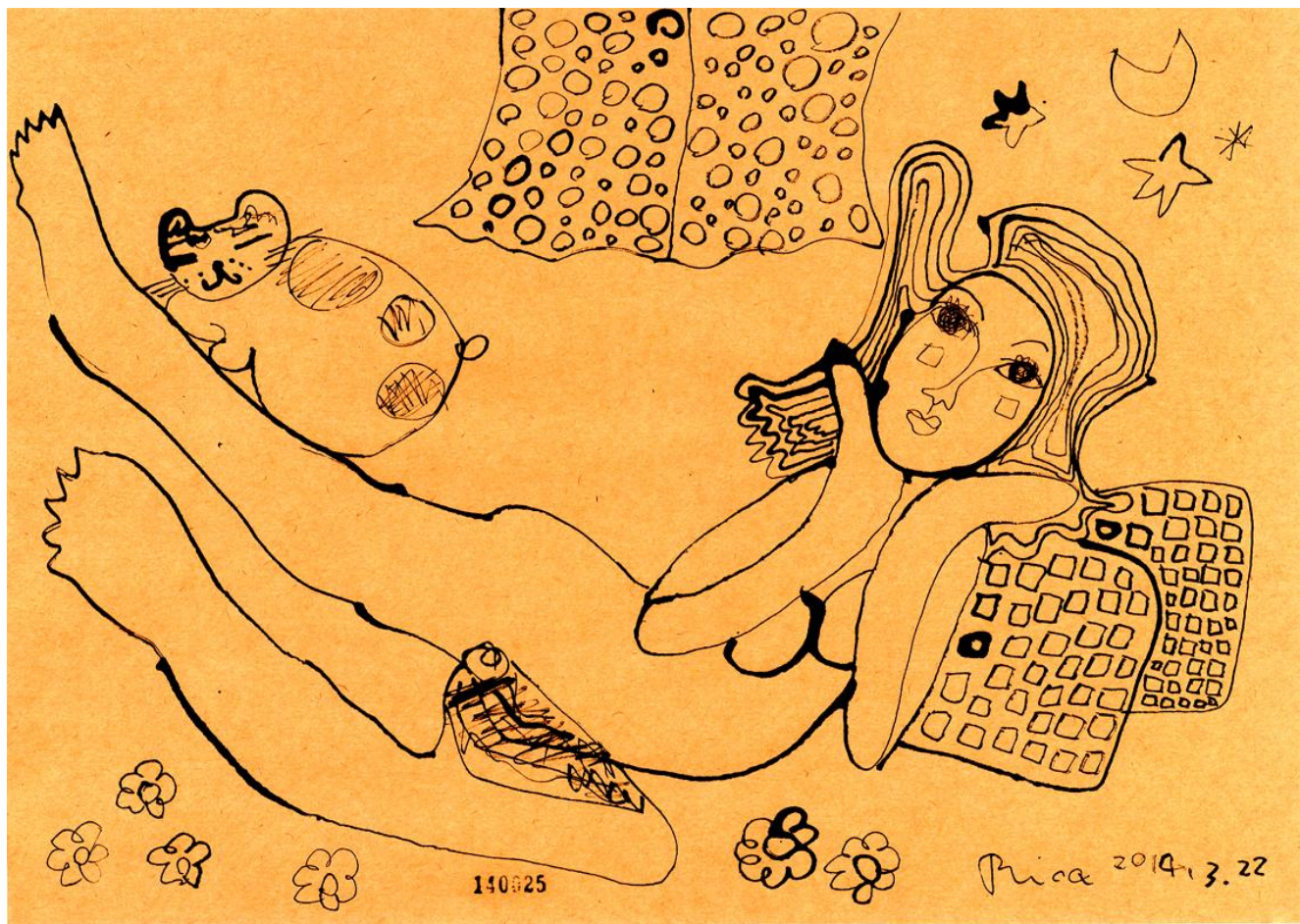




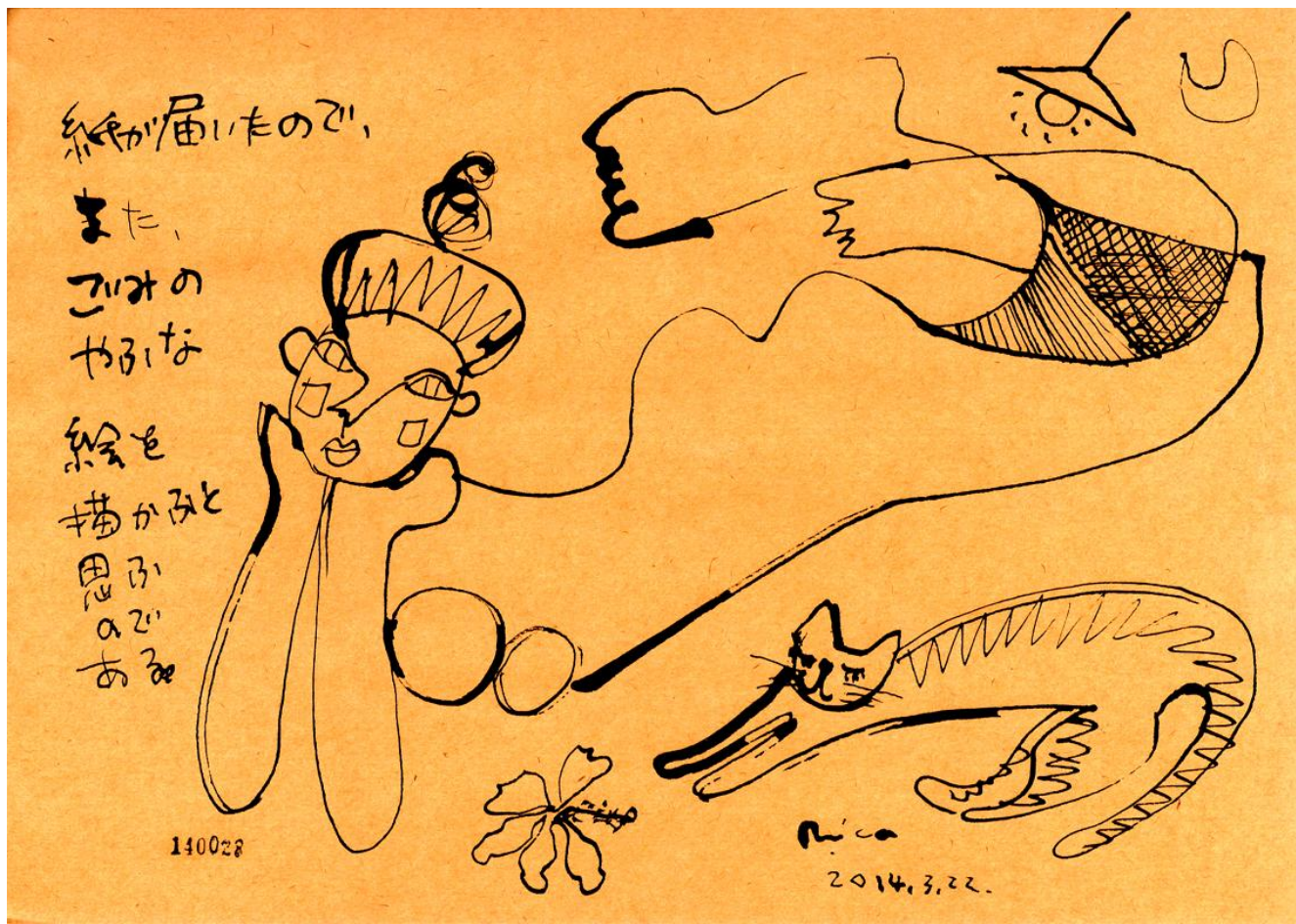
Picasso  
2014.3.22  
140022

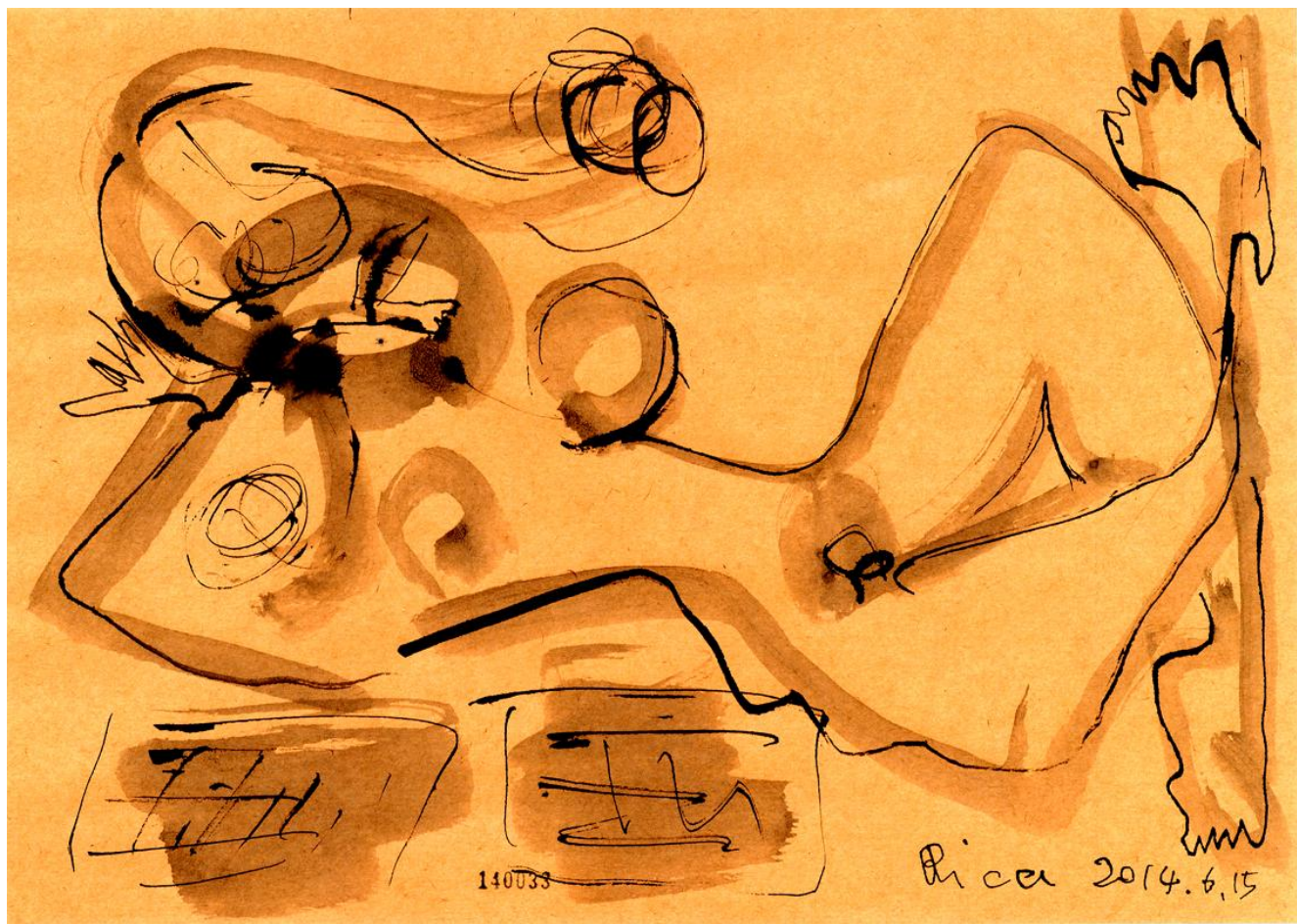


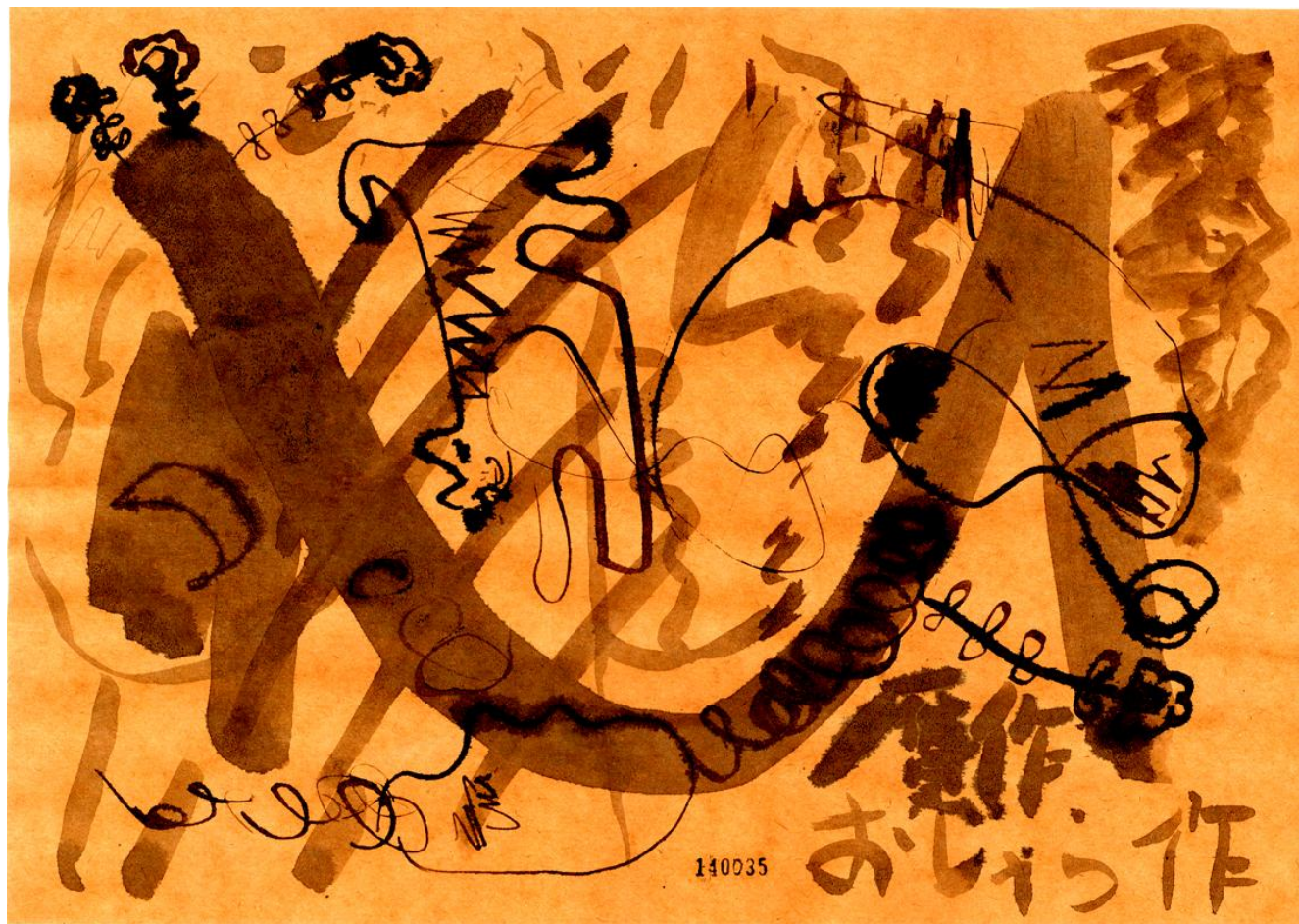










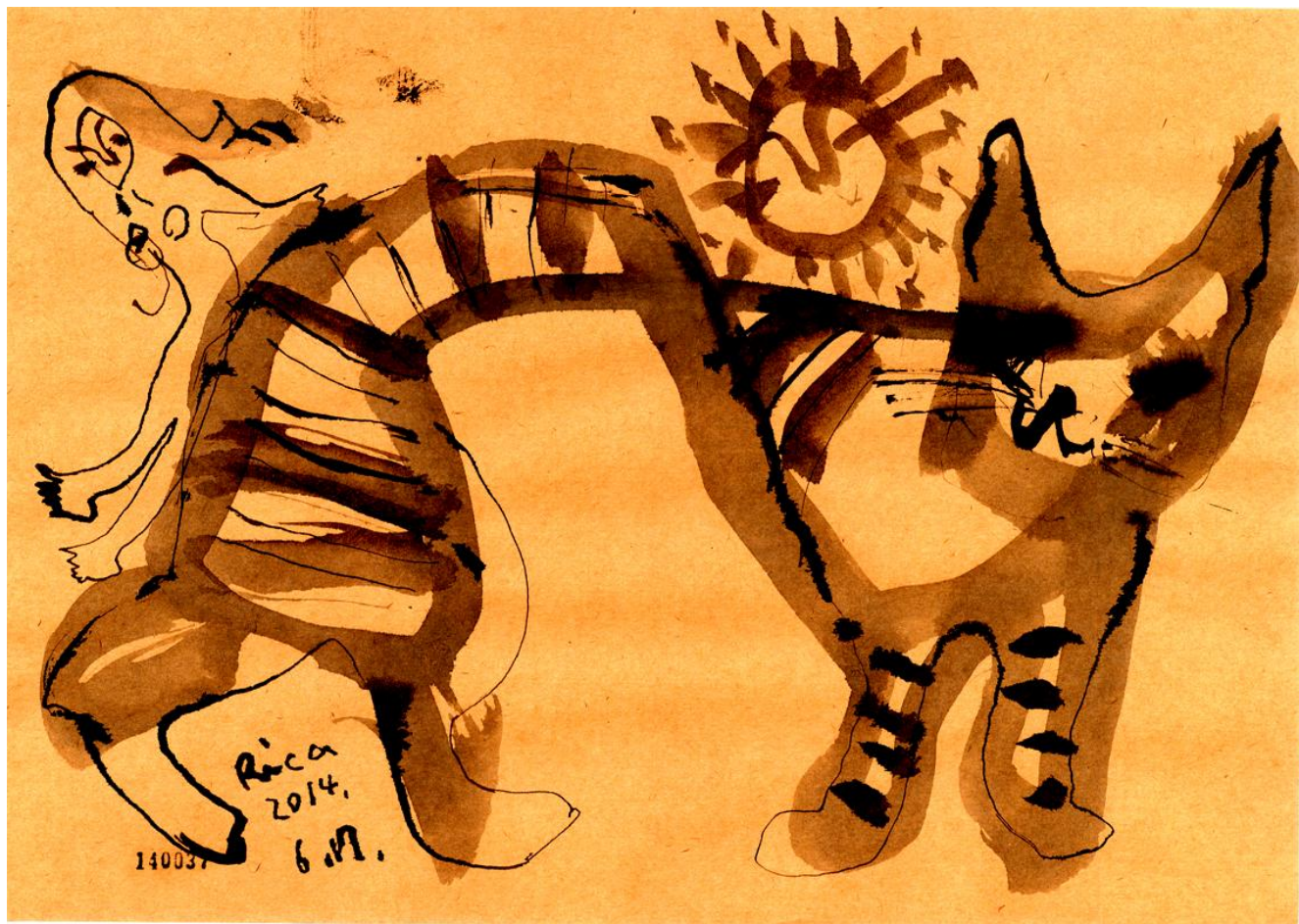




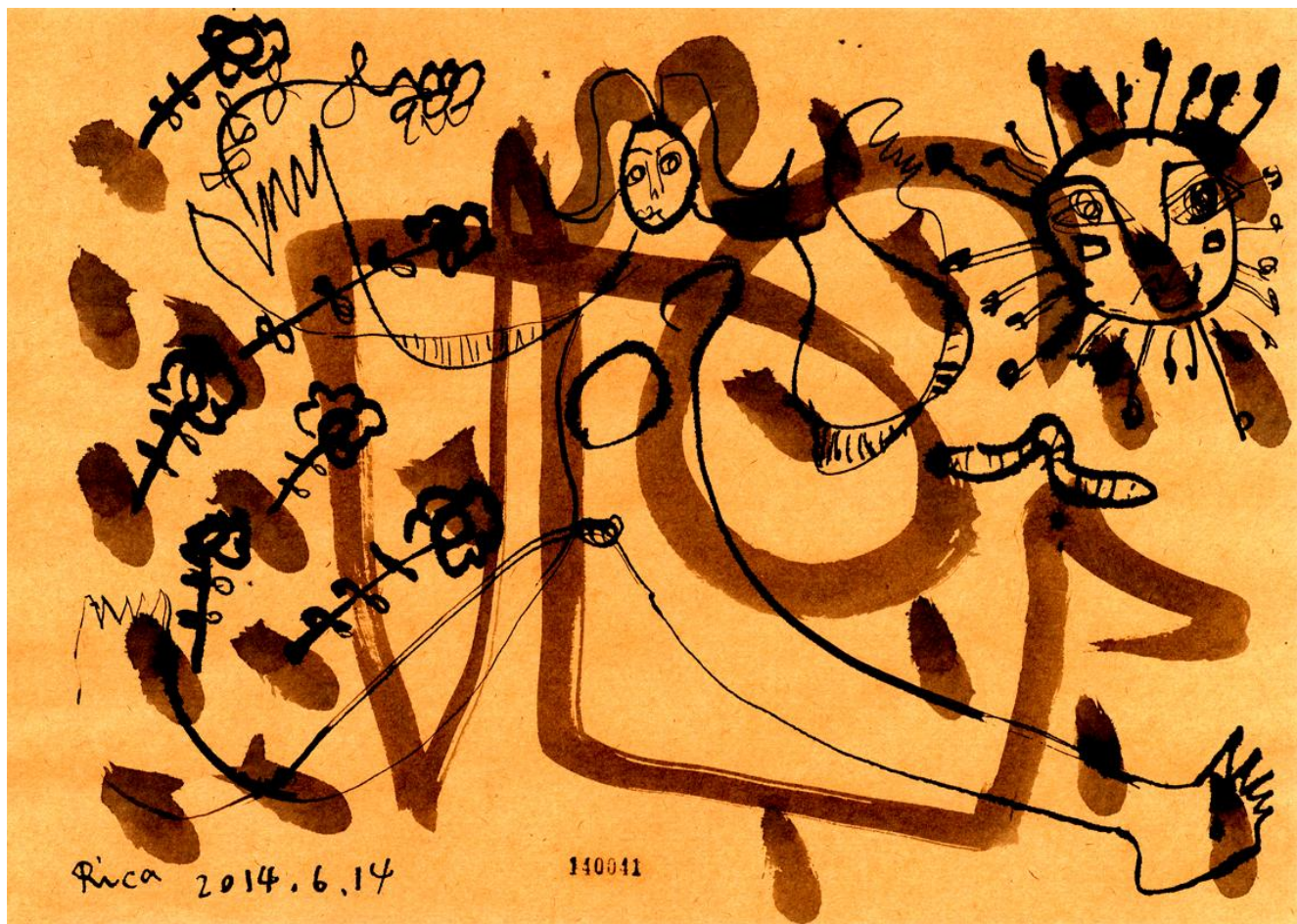


140036

Rica  
2014, 6.19







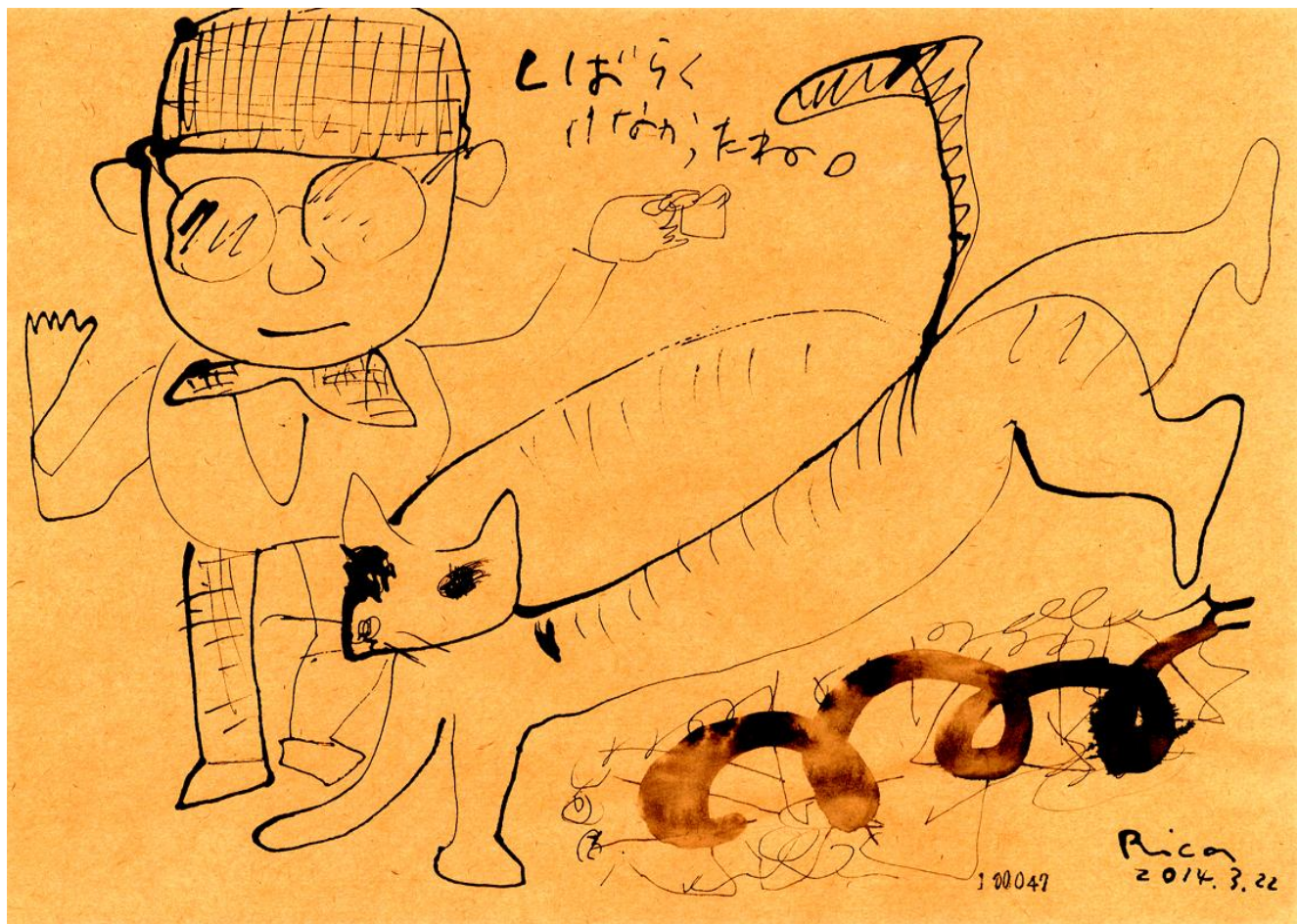


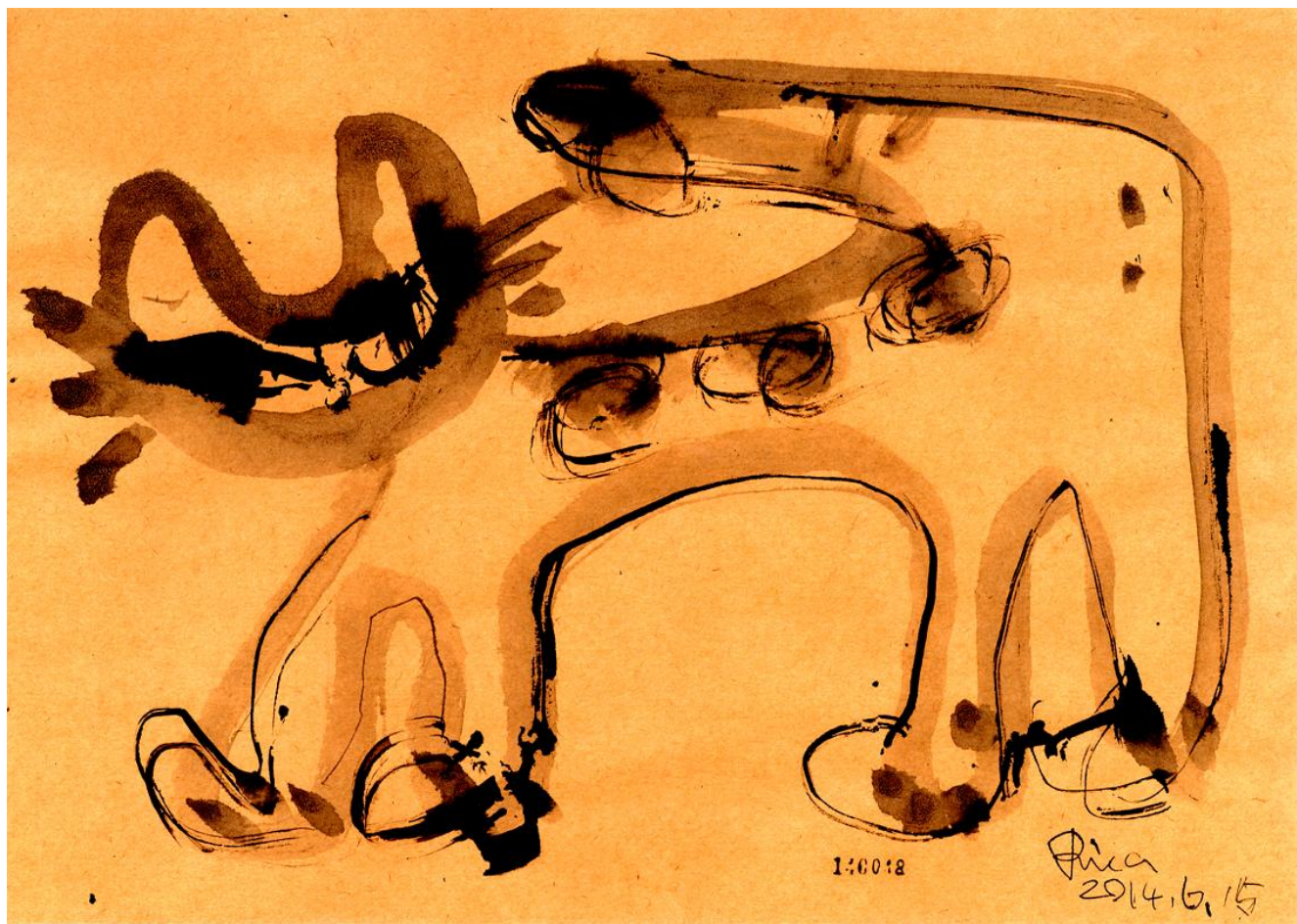




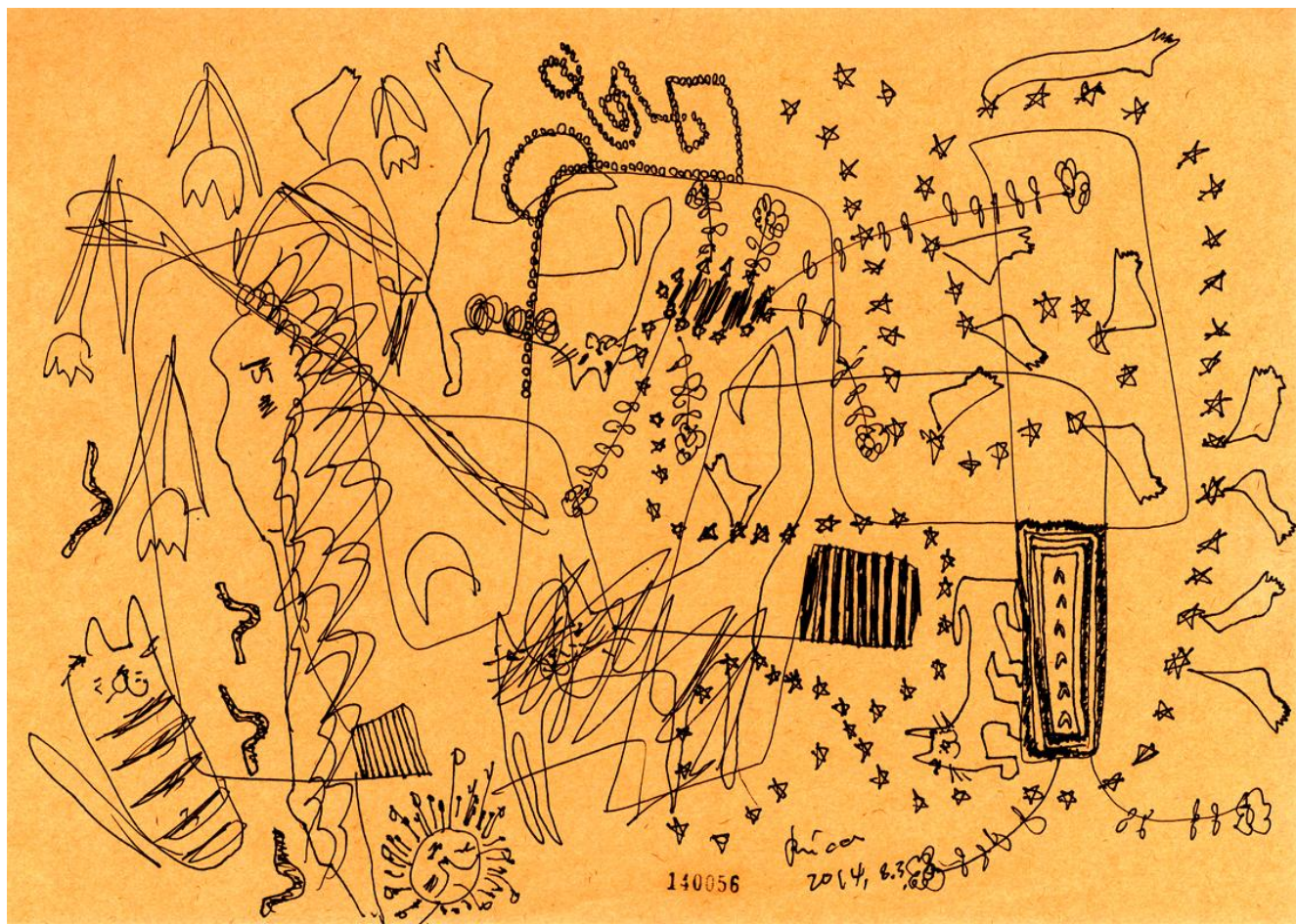






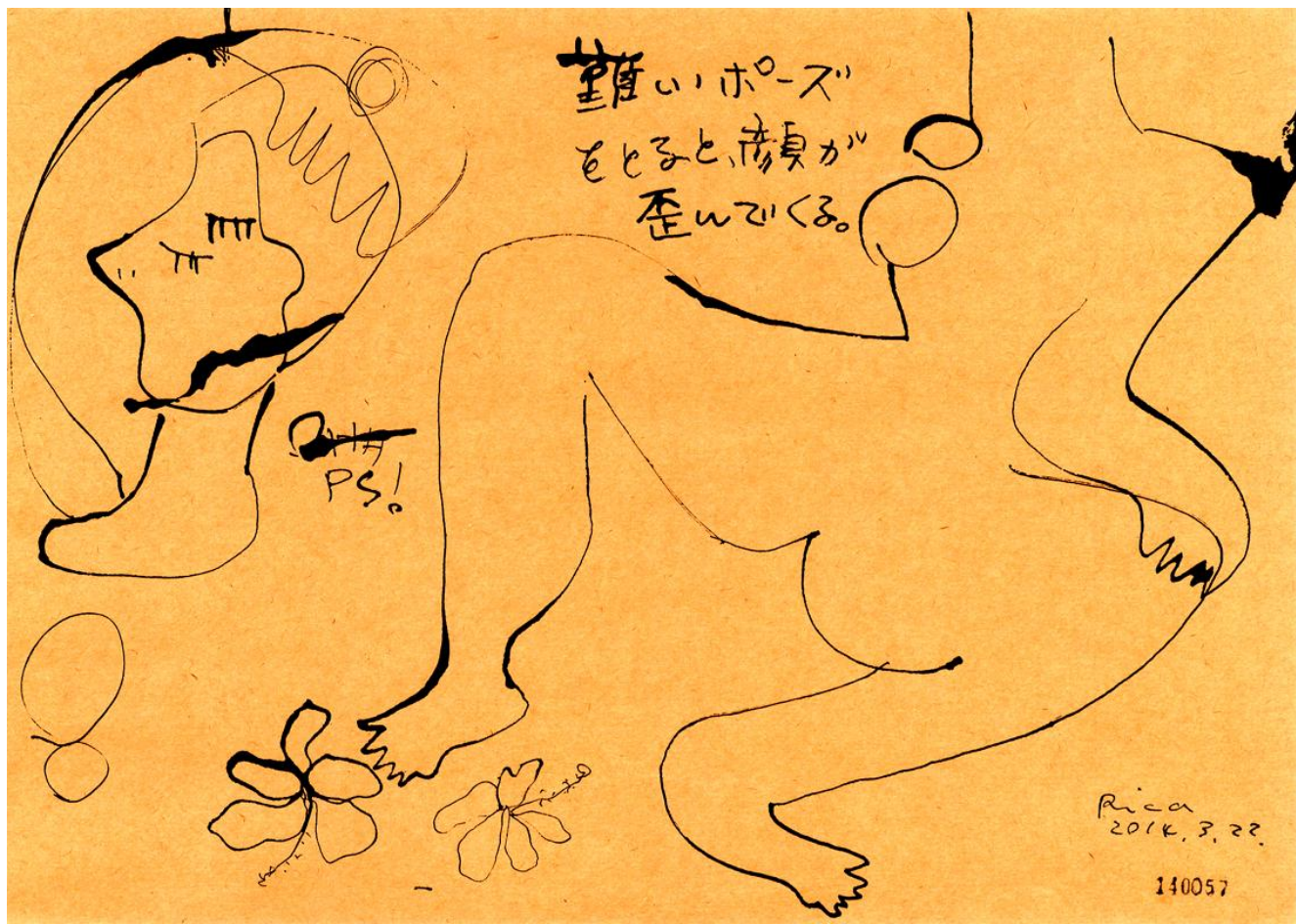






140056

Pinao  
2014, 6.3



母猫

あがる。



Rica

2014.3.22

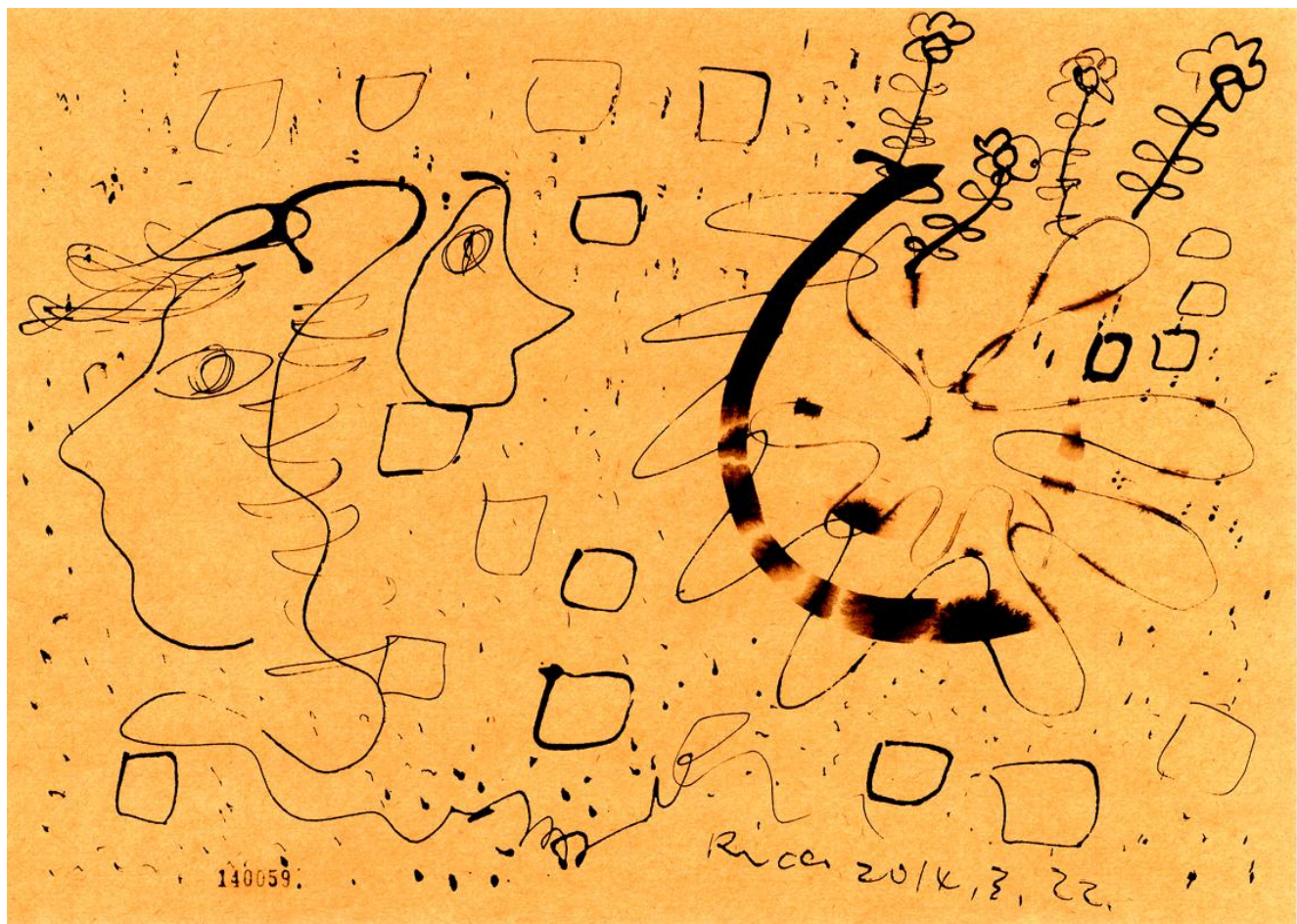
140058



スバルは  
どうなの  
様に  
柄が  
三毛  
の  
である。



美しいサビ猫  
があると  
日記には  
書いてあろう

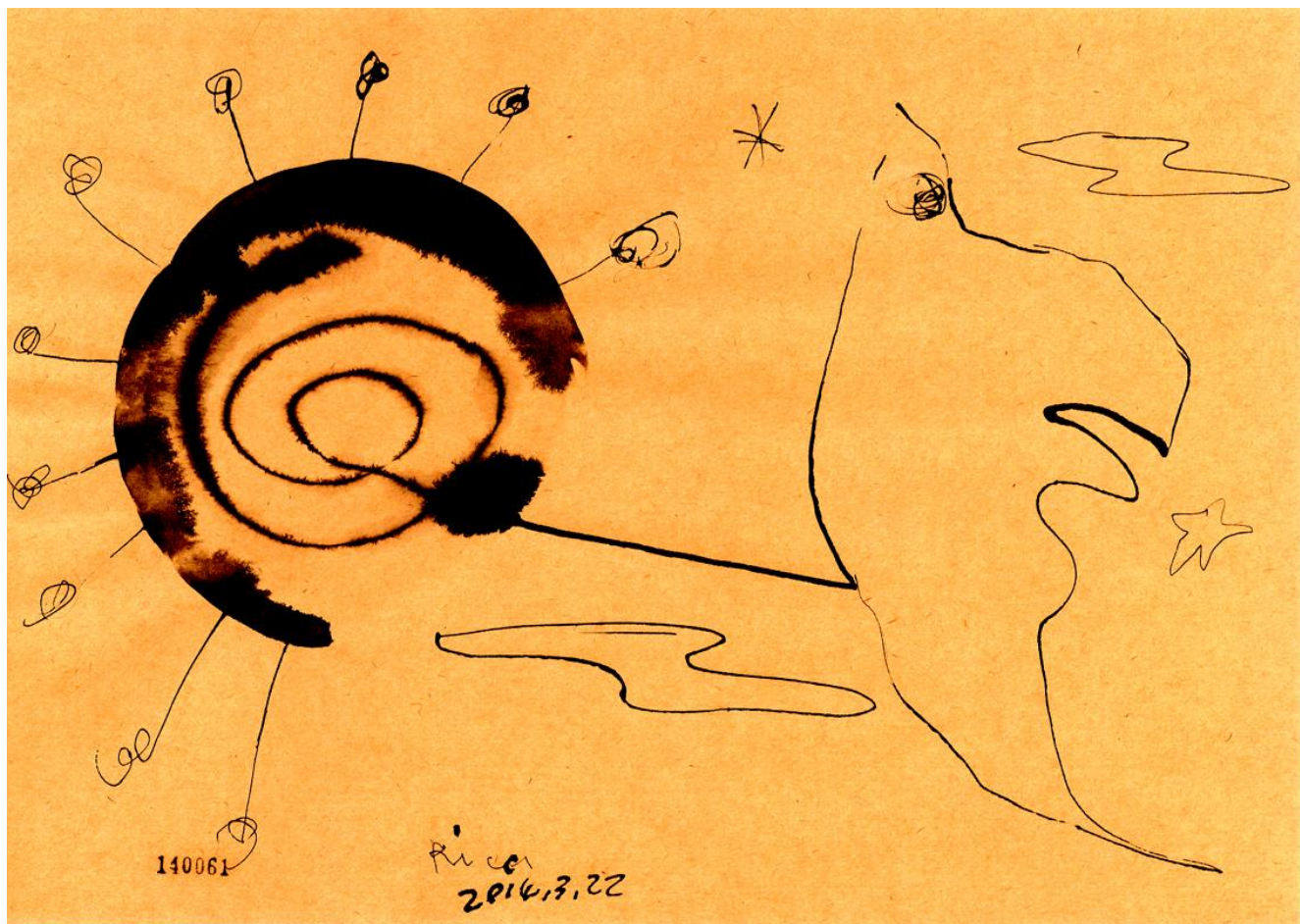


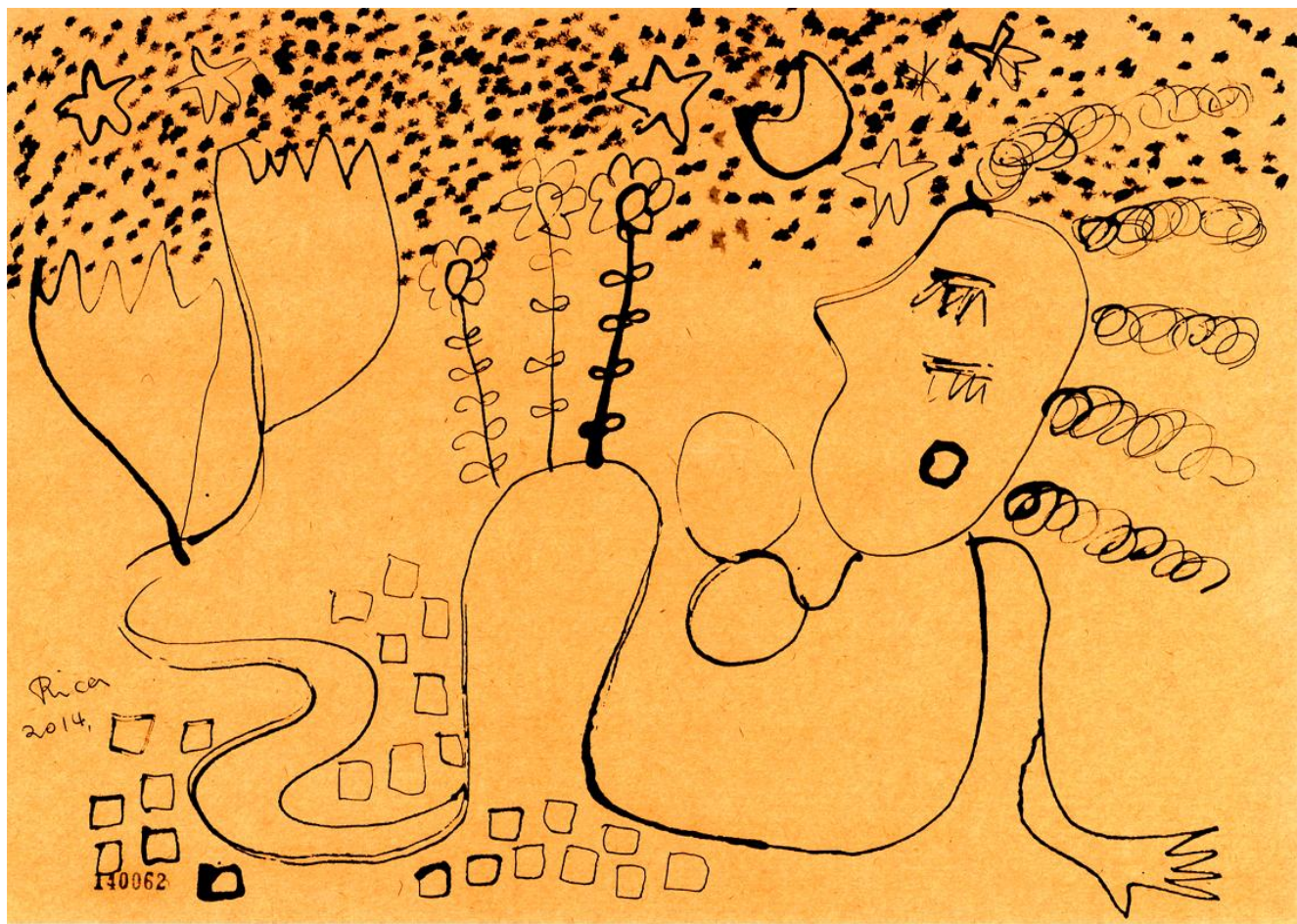
140059.

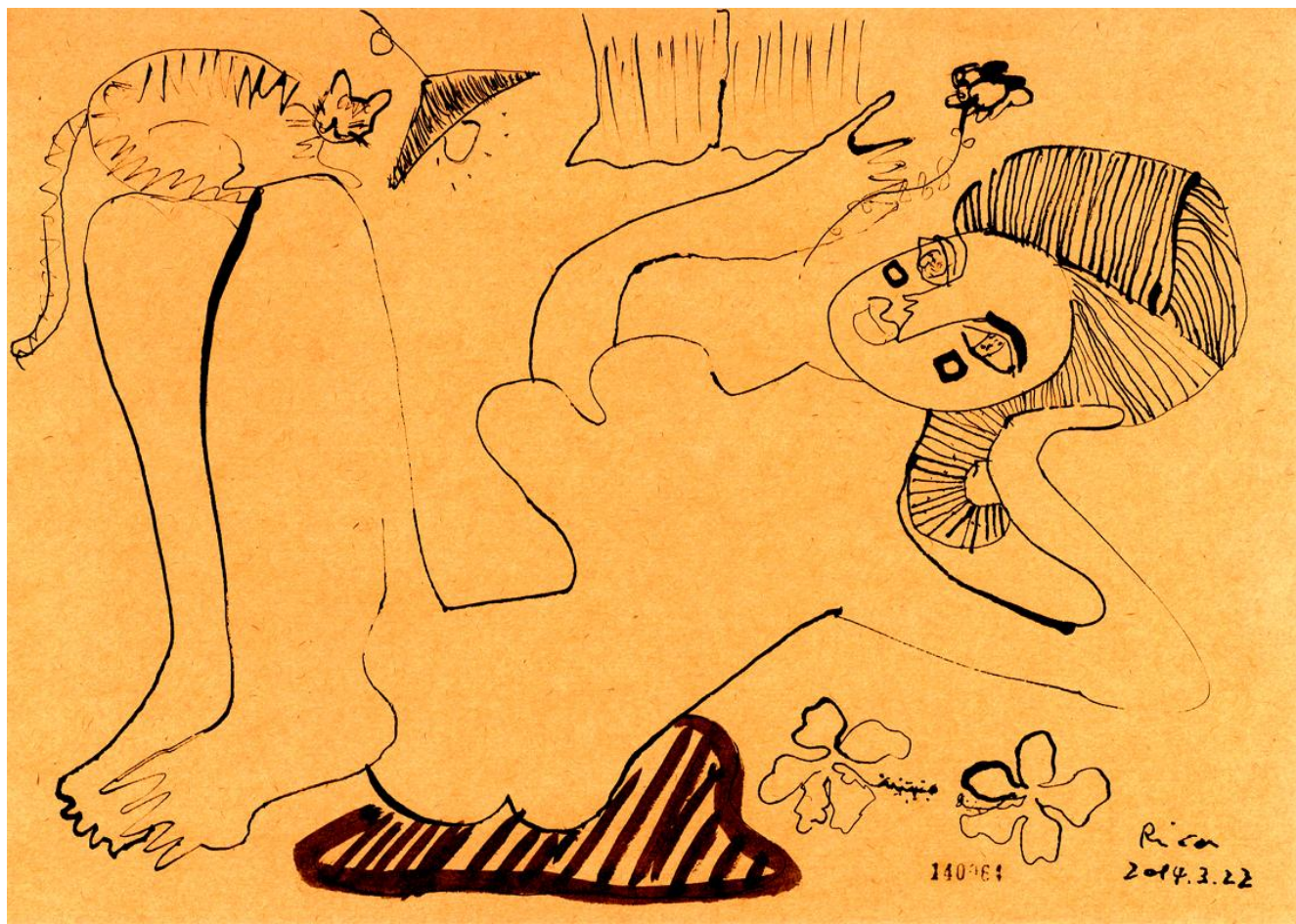
Rice 20/4, 3, 22.













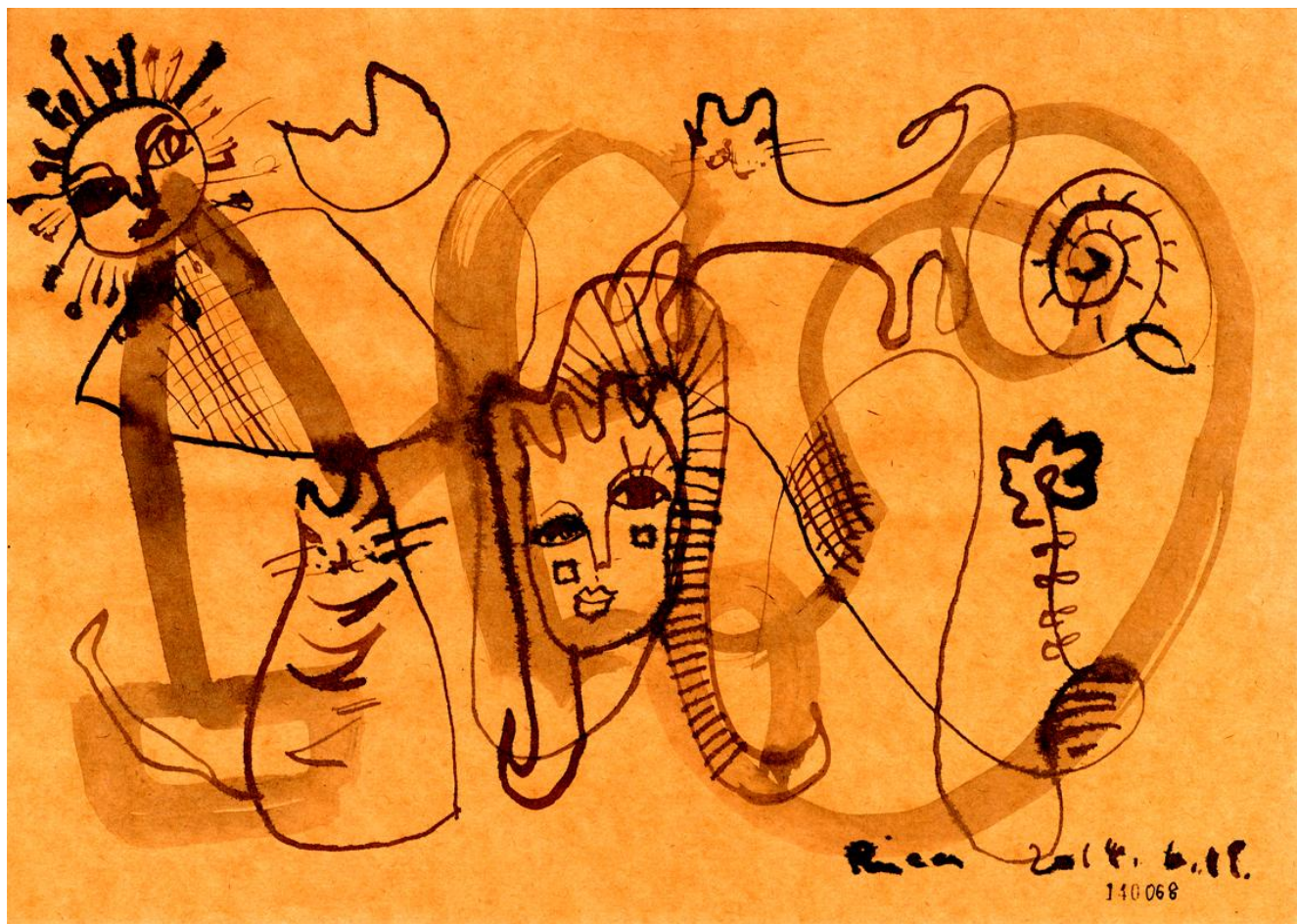


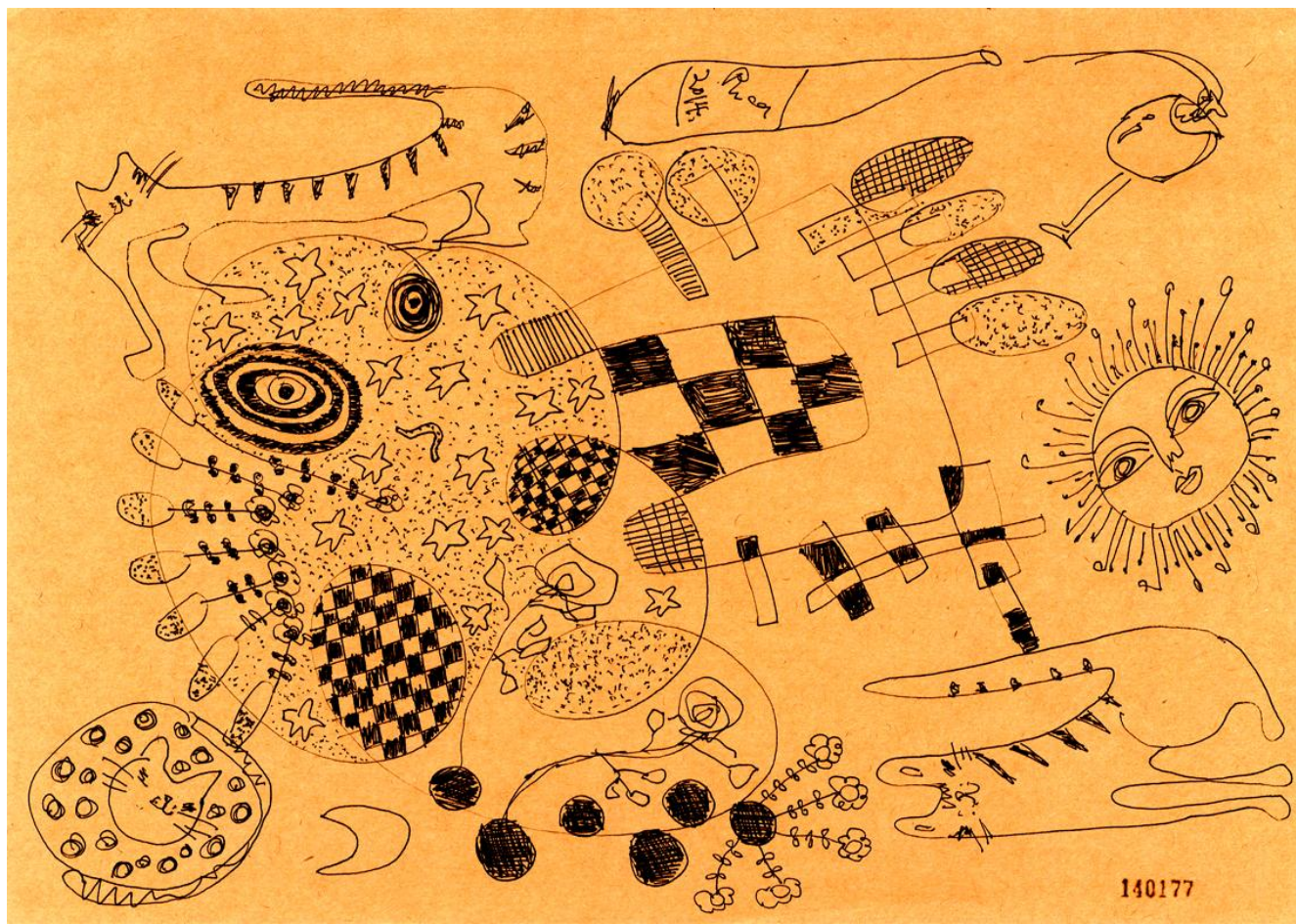
140066



Rice  
2014.5.22







140177





ガラスペニ  
アニ先は、  
何故か  
全てが  
割れこみ  
るの  
であ。

Rica  
2014.3.22,

140026

あとがき

最後までご覧になっていたいただいて  
ありがとうございます。  
深く御礼申し上げます。

経済的な事情から、暫く  
絵を離れていましたが、  
一発当てるまでは、諦めるわけ  
にはゆきません。

絵というのは才能です。  
画家になるためには、最低でも  
三つの能力が必要です。

ひとつは、大量に作れる。

ひとつは、絵に顕著な個性がある。

（見た人が、アタシの絵だと識別ができるぐらいの個性）

ひとつは、最低でも、一件の画商と、仲良く共存できる能力。

ぶっちゃけ、この三つだけです。

アタシのマーケットの研究によれば、作品が、それなりに鑑賞に

耐えられるとか、

文や、本、映像などで広範に

露出して、知名度を上げる。

などの他の才も必要ですけどね、

絵が良くなれば、全ては解決です。

諸事情が許す限り、作品を作り  
進み、力を上げてゆきたいです。  
皆さん、応援よろしくお願いし  
ます。

二〇十五年からは、日本画も  
スタートしました。線もだいぶ  
良くなってきましたし、  
日本人なので、日本画で世界に  
勝負するためです。

良い画材に作りたいので、ご予算  
ございます方は、是非、作品を  
購入して応援してください。

私の作品は、まだ、美術品として  
の価値はゼロですが、それは、  
仕方がありません。

絵の将来は、二択です。

美術品になるのか、ならないのか。  
どちらかしかありません。

もし、貴方がアタシの作品を  
所有されたら、将来的にもその  
どちらかということになります。

それでも、私が世界的芸術家にな  
る。そういうささやかな夢を  
一緒に見ることができるとしよう。

宝くじを買って、当選番号を  
確認するまでの時間のように、  
あなたにとって、幸せな時間にな  
ることウケ合いです。

私の夢は、貴方の夢にもなり、  
それがどんどんと広がって、大き  
くなっていくという感じですよ。

基本的な力を上げるために、  
一〇〇〇〇枚の素描を

当面の目標にしております。  
あと三〇〇〇枚ぐらいです。  
高いところを目指して頑張ります。  
応援よろしくお願いします。

二〇一六年 四月

おしやら りんご

おじやら、ねつどの本



『素描 ニ〇十四（横）』

ネット配信版 フリー

CD-ROM版 七百元

発行 二〇十六年四月

銅版画と文 おじやらりんご

発行者 おじやらりか

発行所 有限会社 おじやら

〒一〇〇一〇〇三四

東京都足立区千住三ー五八

E-Mail: [rica@ojara.net](mailto:rica@ojara.net)

<http://www.ojara.net>

お気づきの個所がございましたら、  
ご面倒様でも、E-mailしにて  
お知らせください。  
よろしくお願い致します。



*rica@ojara.net*